

明志科技大學工業設計系課程綱要表

課程名稱：（中文）創意思考		開課單位	工設系	
（英文）Creative Thinking		課程代碼		
授課教師：				
學分數	3	必/選修	選	開課年級
		五專部三年級		
先修科目或先備能力：				
課程概述與目標：透過本課程讓學生熟悉設計思考及創意發想的過程與技巧。				
教科書 ¹	Evan I. Schwartz. Juice The creative fuel that drives world-class inventors. Harvard Business School Press. U.S.			
課程綱要		對應之學生核心能力		備註
單元主題	內容綱要			
創意所謂何來	創意的由來與重要	<input type="checkbox"/> 產品分析 <input type="checkbox"/> 產品開發 <input type="checkbox"/> 產品企畫 <input checked="" type="checkbox"/> 實務設計		
表達與分享創意	意圖（intention） 表現（performance）	<input type="checkbox"/> 產品分析 <input type="checkbox"/> 產品開發 <input checked="" type="checkbox"/> 產品企畫 <input checked="" type="checkbox"/> 實務設計		
創意的產出模式 創意思考工具與方法	腦力激（Brainstorming） 心智圖法（Mind Mapping） 角色扮(Costume-play) 檢核表技術（Check-list technique） 奔馳法（Scamper） 曼陀羅思考技法 六頂思考帽 卡片法	<input checked="" type="checkbox"/> 產品分析 <input type="checkbox"/> 產品開發 <input type="checkbox"/> 產品企畫 <input type="checkbox"/> 實務設計		

教學要點概述²：本課程將依尋以下要點做作為教學進度之根據，

表達與分享創意 / 意圖 (intention) 和表現 (performance)

創意的產出模式 / 創意思考工具與方法：

腦力激盪 (Brainstorming)

心智圖法 (Mind Mapping)

角色扮演 (Costume-play)

檢核表技術 (Check-list technique)

奔馳法 (Scamper)

曼陀羅思考技法

六頂思考帽

卡片法

- 註：1. 教科書請註明書名、作者、出版社、出版年等資訊。
2. 教學要點概述請填寫教材編選、教學方法、評量方法、教學資源、教學相關配合事項等。
3. 學系所有開設之課程皆須填寫此表格或提供原有格式之課程綱要表。若能蒐集校際所開設課程，如共同必修科目、通識課程等之課程綱要表，亦可提供。